

Rebecca del Pozo


Datos de contacto

Número de teléfono : **677 15 15 86**

VIDEOBOOK // vimeo.com/602619209

@ rebeccapomeactriz@gmail.com

 rebeccadelpozo_actriz

 www.rebeccadelpozo.es

Datos físicos

- 164cm altura
- ojos azules
- talla M de camisa
- 63kilos
- talla 38 de pantalón
- talla 39 de calzado
- color de pelo castaño

Formación académica

- Actor creador con Llorenç González (2021)
- Cantimplora Trainig con Darío Valtancoli. Entrenamiento cuerpo y voz (2021)
- Entrenamiento con Carmen Utrilla (2020)
- Curso de Casting de época con Juan León (2019)
- Formación Avanzada de Interpretación para cine y televisión en la Central de Cine (2018-2019)
- Diplomada en Arte Dramático en Arte4 Estudio de Actores (2018)
- Interpretación y casting con Luis Gimeno y Paula Cámara (2018)
- Taller “La vulnerabilidad del actor ante la cámara” con Santi Senso (Central de cine, 2018)

- Clases de verso con Karmele Aranburu (2017)
- Lucha escénica con Jon Bermúdez (2017)
- Lenguaje de los Actos Íntimos con Santi Senso (2016)
- Expresión corporal con Susana Álvarez. Método Schinca. (2015)
- Interpretación en cámara con Carlos Sedes (2015)
- Técnica vocal con Beatriz Peña (2014)
- Iniciación a la Interpretación en cámara con Esteban Roel (2014)
- Licenciada en Psicología (2012)

Experiencia profesional

TEATRO

- “La Vida es Sueño” de Calderón de la Barca (2021) por Christian Märtens
- Parte activa en Teatro del Barrio (2020-2021)
- “El Holocausto del amor”, performance de Santi Senso (2021)
- “El Oso” de Chejov (2020)
- “Yerma” de Federico García Lorca (2020)
- “Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores” de F.G.Lorca, dirigida por Carlos Manzanares. Teatro Arlequín. (2019)
- “Cluedo, el juego de la sospecha” escrita y dirigida por Carlos Manzanares. (2018-2019)
- “Juegos de Guerra” de Ramón Quesada. Personaje: Varios. (2018)
- “Ópera Pánico” de Jodorowsky. Personaje: Varios. Dirigida por Claudio Sierra. (2017)
- “El jardín de los cerezos” de Chejov. Personaje: Duniasha. Dirigida por Claudio Sierra (2017)

- “ El hotel de los suicidas” de Ramón Quesada. Personaje: Elena y Judith. Dirigida por Ramón Quesada. (2016)
- “Tabú” de Marina Arnés y Rebecca del Pozo. Personaje: Prostituta. Dirigida por Rebecca del Pozo. (2016)

CINE Y TV

- Secuencia thriller-policíaca. Madrid 2020
- Secuencia época “Isabel La Católica” 2020
- Secuencia época “Amar es para siempre”. Madrid 2019
- Secuencia comedia “Juno”. Madrid 2018
- Cortometraje “ Dilogía” de RTVE por Andrea Muñoz Vacas. Personaje: Rebeca. Madrid 2015.
- Cortometraje “ Me marchó hasta con tu calcetín” de AF Producciones. Personaje: Abogada. Sevilla 2014.
- Figuración especial en la serie “ Cuéntame cómo pasó”. Diversos capítulos.
- Figuración en la película “Embarazados”.